GOLDEN SHOWER FOLIES
PEEP SHOW FOR ADULTS ONLY
NICHIGEKI MUSIC HALL
瞳はるよ HARUYO HITOMI

Songs—Laughter—Music—Dance—Drink

—Production Staff—

Composed and Directed by ············ Keikichi Okada
Tadamatsu Kato
Art Directors ······················ Yoshinobu Masuda
Hiroshi Sumi
Costumes and Set Designed by ········ Kotaro Maki
Shinsaku Shinmachi
Choreography ······························ Shigeru Yada
Naoto Seki
Shigeo Takaoka
Tadashi Terajima
Akiko Yoyogi
Shigetaka Ohmura
Music Arranged by ················· Yoshio Murayama
Hiroshi Chino
Shigeaki Kitamura
Lighting Designed by ·················· Kenji Kitada
Lighting Operated by ················ Ryoichi Hattori
Orchestra ······························· N. M. H Ensembles
Conductor ····························· Yoshio Kawamura
Hamond Organ ······················ Shigeaki Kitamura
Assistant Director ·························· Toshio Hirata
Associate Stage Director ·············· Eiichi Nomura
Meigo Okuda
Yukio Kodate
Assistant Associate ··················· Tsuyoshi Suzuki

Producer in Charge ·························· Satoshi Oka

SUNDAY & SAT. } Curtain rises at 12.30 (4 Runs)
WEEKDAY Curtain rises at 2.30 (3 Runs)
ADMISSION ¥ 280 ¥ 430 (Reserved)

WEEKDAY			SAT. & SUN.		
1	2.30～4.30	20	1	12.30～2.30	20
2	4.50～6.50	20	2	2.50～4.50	20
3	7.10～9.10	20	3	5.10～7.10	20
			4	7.30～9.30	

NOTICE
Please do not use flush bulbs or similar instruments when you take snap-shots inside the auditorium.
Filming the show is entirely prohibited.
Thank you for your co-operation.
Management

—Featuring—

Kiyomaru
Mamechiyo
(Alternate Performance)

Miss Franzska Shaw

Comic Carlton
Miki Haruta
•
Eiko Misuzu

Comet Star
Yuko Kashiwagi
•

Comedian
Masato Nishimura
Jun Ohtani

Chanson New Star
Michio Koga
Koh Ishikawa

Les Chattes
Takako Hori
Teiko Sumi
Michiko Ishikawa
Keiko Mitake
Reiko Tsukakoshi
Kyoko Yashiro
Eiko Ohshima
Megumi Kawashima
•
Jun Kyoya
Hiroshi Tamura
Tsuneo Takamura
Kenji Fukuoka

(Awaji-Ningyo-Jyoruri)
Yoshio Awaji
Heikichi Awaji
Yosuke Awaji
Toshiichi Awaji
Kaichi Awaji
Tsuneji Awaji
Toichi Awaji
Kikuichi Awaji

Tadashi Terajima
Akiko Yoyogi

—M. H. Nudes—

Haruyo Hitomi
Kumi Hanaura
Mari Kyomine
Mari Taki

Midori Miho
•
Yachiyo Kikushima
Junko Shima
Ryuko Fujio

Miyuki Haruyama
Keiko Fuji
Noriko Nakajima
Emi Tashiro
Yoko Tsubaki
Yoko Tsurumi
Maho Hanaura

Natsuki Kagari

WATCH FOR OUR COMING PRESENTATION

花浦久美 KUMI HANAURA

大人だけのピープ・ショウ　笑っちゃいや!!

二幕　三十八景

多喜万利
Mari Taki

北村 滋章
配光設計…北田 健二
照明操作…服部 良一
演奏…N・M・H アンサンブル
演奏指揮…川村 吉夫
ハモンド演奏…北村 滋章
演出補…平田 稲雄
舞台監督…野村 栄一
奥田 明吾
小館 幸雄
〃助手…鈴木 侃
製作担当…岡 聡

フランチエスカ ショー
FRANZSKA SHAW

春田 美樹
Miki Haruta

寺島 正
Tadashi Terashima

スタッフ

構成・演出…岡田　恵吉
加藤　忠松
美　術…益田　義信
角　浩
美術並びに衣裳デザイン…真木小太郎
新町　真策
振　付…矢田　茂
関　直人
高岡　繁夫
寺島　正
代々木明子
大村　重高
音　楽…村山　芳男
千野　寛

喜代丸
Kiyomaru

代々木明子
Akiko Yoyogi

豆千代
Mamechiyo

島 淳子 JUNKO SHIMA

藤尾龍子 RIYUKO FUjiO

PEEP SHOW FOR ADULTS ONLY

GOLDEN SHOWER

Part 1

SCENE 1 ILLUMINATION SHOWER

(A) Black Velvet Shower
Men Dancers………
Jun Kyoya, Hiroshi Tamura
Tsuneo Takamura, Keji Fukuoka
Women Dancers……
Takako Hori, Teiko Sumi
Michiko Ishikawa, Keiko Mitake
Reiko Tsukakoshi, Kyoko Yashiro
Eiko Ohoshima, Megumi Kawashima

(B) Lip is Red………
Haruyo Hitomi, Kumi Hanaura
Mari Kyomine, Mari Taki
Midori Miho

(C) Golden Shower………
Junko Shima, Ryuko Fujio
Yachiyo Kikushima, Miyuki Haruyama
Keiko Fuji, Noriko Nakajima
Emi Tashiro, Yoko Tsubaki
Yoko Tsurumi, Maho Hanaura
Man ……………………………Tadashi Terajima

SCENE 2 WOMENS' SWING

Women ……………………Megumi Kawashima
Men…………… Jun Kyoya, Hiroshi Tamura
Tsuneo Takamura, Kenji Fukuoka

SCENE 3 SILHOUETTE

Singer ……………………………… Michio Koga
Nymph……………Junko Shima, Ryuko Fujio
Yachiyo Kikushima, Miyuki Haruyama
Keiko Fuji, Noriko Nakajima
Emi Tashiro, Yoko Tsubaki
Yoko Tsurumi, Maho Hanaura

SCENE 4 VINOUS IS BORN

Vinous …………………………… Mari Kyomine
White Bubbles………
Haruyo Hitomi, Kumi Hanaura
Mari Taki, Midori Miho
Junko Shima

SCENE 5 CARLTON

Miki Haruta

SCENE 6 PEEP SHOW

(A) Peeping
Peeping Tom………………Masato Nishimura
Passanger …………………Miyuki Haruyama

(B) Oh ! I Beg Your Pardon
Old Man …………………………Jun Ohtani

(C) If I'm Boss
Secretary ……………………Yuko Kashiwagi

(D) Rendez-Vous
Gentleman …………………………Miki Haruta
Lady ………………………………Midori Miho

(E) Sitting Nude
Haruyo Hitomi, Kumi Hanaura
Mari Kyomine, Mari Taki

(F) Old-fashioned Song
Singer ……………………………Frnzska shaw
Ladies………… Junko Shima, Ryuko Fujio
Yachiyo Kikushima, Miyuki Haruyama
Keiko Fuji, Noriko Nakajima
Emi Tashiro, Yoko Tsubaki
Yoko Tsurumi, Maho Hanaura

SCENE 7 OH, MY FAIR LADY

(A) Flowers Seller
(B) Etiquette
(C) Party
Flowers Seller …………………Akiko Yoyogi
Gentleman ……………… Takasuke Mitamura
Maid……………………………Yuko Kashiwagi
Noble Ladies……Takako Hori, Teiko Sumi
Michiko Ishikawa, Keiko Mitake
Reiko Tsukakoshi, Kyoko Yashiro
Eiko Ohshima, Megumi Kawashima
Gentlmen………Jun Kyoya, Hiroshi Tamura
Tsuneo Takamura, Kenji Fukuoka

SCENE 8 WOMEN ARE IN A GOOD HUMOR

(A) White Dressed Women
Legs ……………………………………Mari Taki
Breast ……………………………Mari Kyomine
Waist…………………………… Kumi Hanaura
Arms ………………………………Midori Miho
Hip ………………………………Haruyo Hitomi

(B) Pink Legs
Black Dressed Men…………………Jun Kyoya
Tsuneo Takamura, Kenji Fukuoka
Pink Legs ………Takako Hori, Teiko Sumi
Reiko Tsukakoshi, Kyoko Yashiro
Megumi Kawashima, Eiko Ohshima

(C) Black Dressed Man
Black Dressed Man …………Hiroshi Tamura
Women…Michiko Ishikawa, Keiko Mitake

(D) Ensembles
Junko Shima, Ryuko Fujio
Yachiyo Kikushima, Miyuki Haruyama
Keiko Fuji, Noriko Nakajima
Emi Tashiro, Yoko Tsubaki
Yoko Tsurumi, Maho Hanaura
and Performers of Scene A. B. C.

FOLIES

2 Acts 38 TABLEAUX

Part 2

SCENE 1 MUSIC HALL IN PARIS

(A) I shall be Killed

Dancers……Takako Hori, Michiko Ishikawa, Reiko Koshizuka, Keiko Mitake, Kyoko Yashiro, Eiko Ohshima, Megumi Kawashima

Native Children……Yoko Tsubaki, Maho Hanaura

Man ……………………………Hiroshi Tamura

Singer ……………………………Michio Koga

(B) Poster

Poster's Models……Haruyo Hitomi, Midori Miho

(C) Aged Mermaid

Mermaid……………………………Noriko Nakajima

Sea Lion ……………………………Miki Haruta

(D) Woman Who is Reading Press

Man ……………………………Michio Koga

Woman ……………………………Teiko Sumi

(E) Informé

Highteen ……………………………Mari Kyomine, Hiroshi Tamura, Tsuneo Takamura, Kenji Fukuoka

(F) Vegetable Women

Kumi Hanaura, Mari Taki

(G) Rose blooms at night, too

Roses……… Miyuki Haruyama, Keiko Fuji, Maho Hanaura

SCENE 2 ARTIFICIAL FERTILIZATION

Doctor …………………………… Masato Nishimura

Nurse ……………………………Haruyo Hitomi

Guests …………………………… Yukō Kashiwagi, Midori Miho, Junko Shima, Emi Tashiro

SCENE 3 "BALLET"—STRANGE RENDEZ-VOUS

Dandy Baron……………………………Jun Kyoya

Estel (Woman Thief) ……………Akiko Yoyogi

Arséne Lupin …………………Tadashi Terajima

SCENE 4 I SAW…………

(A) Oh, Mistake

Woman ……………………………Mari Taki

Man (a) …………………………… Miki Haruta

Man (b) …………………………… Jun Ohtani

Old Man …………………Masato Nishimura

(B) Dog

Young Man (a) ………… Masato Nishimura

Young Man (b) …………………Jun Ohtani

Black Dog…………………………Junko Shima

White Dog…………………Miyuki Haruyama

(C) Oh, My Dear Iruma

Iruma (Prostitute) ………………Eiko Misuzu

Iruma's Lover / Iruma's Patron ……………… Koh Ishikawa

Street Girls………Eiko Ohshima, Reiko Tsukakoshi, Michiko Ishikawa, Keiko Mitake, Kyoko Yashiro

SCENE 5 NIPPON

(A) Folk Song

Horse and Nudes………Ryuko Fujio, Noriko Nakajima, Emi Tashiro, Yoko Tsubaki, Yoko Tsurumi, Maho Hanaura

Singer ……………………………Kiyomaru, Mamechiyo

(Alternate Performance)

Franzska Shaw

(B) Yomei-Mon ……… Awaji-Ningyo-Jyoruri

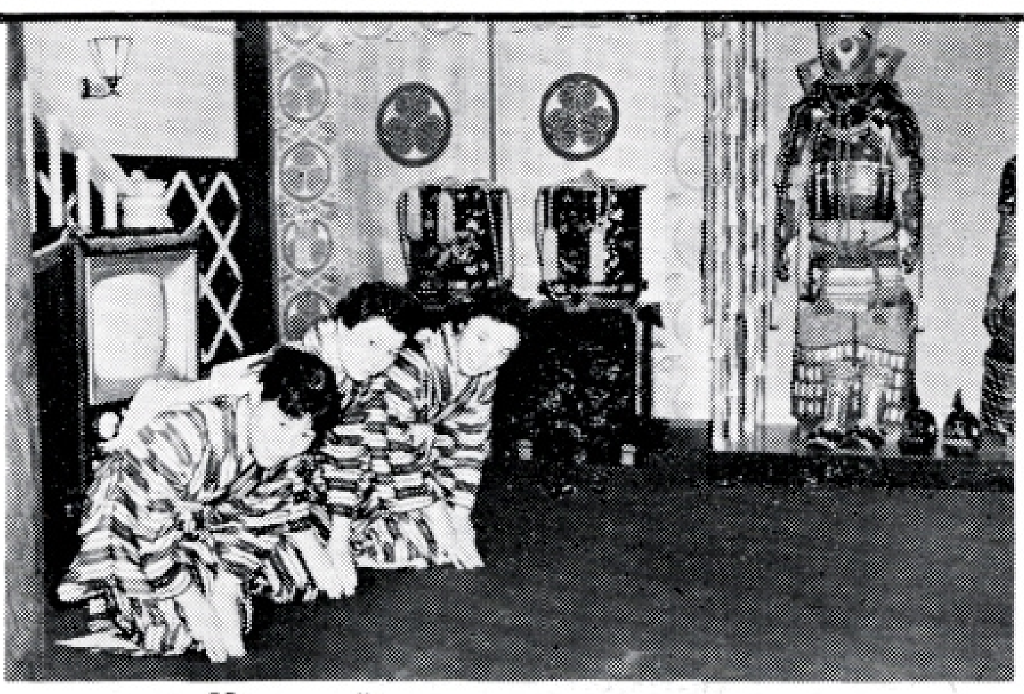
SCENE 6 FINALE

(A) Dorums ……………………Kumi Hanaura, Jun Kyoya, Hiroshi Tamura, Tsuneo Takamura, Kenji Fukuoka, Takako Hori, Teiko Sumi, Michiko Ishikawa, Keiko Mitake, Reiko Tsukakoshi, Kyoko Yashiro, Eiko Ohshima, Megumi Kawashima

(B) Moderato ……………………Akiko Yoyogi, Tadashi Terashima, Haruyo Hiitomi, Kumi Hanaura, Mari Kyomine, Mari Taki, Midori Miho, Junko Shima, Ryuko Fujio, Yachiyo Kikushima, Miyuki Haruyama, Keiko Fuji, Noriko Nakajima, Emi Tashiro, Yoko Tsubaki, Yoko Tsurumi, Maho Hanaura

(C) Ensembles…………………All Members

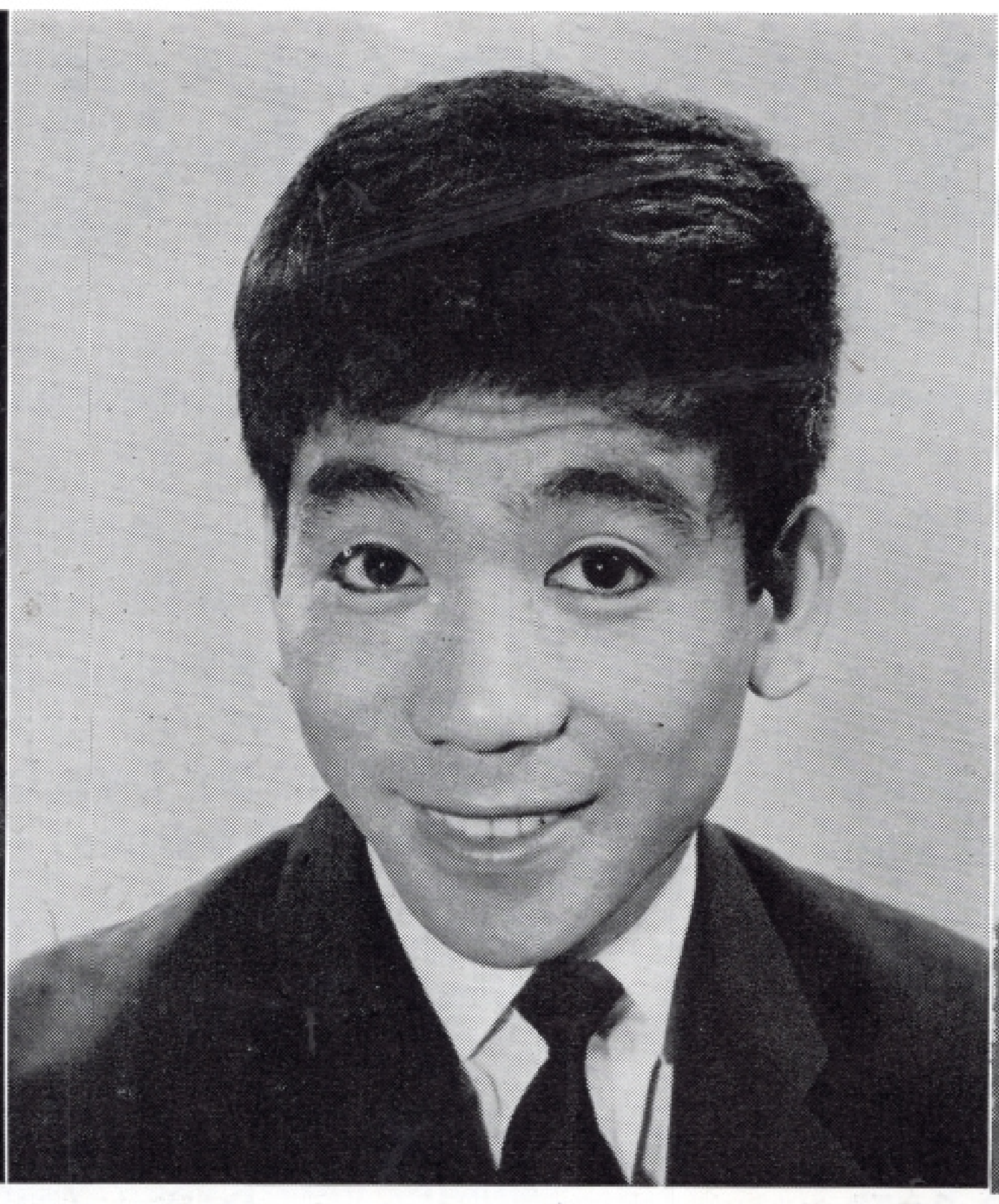
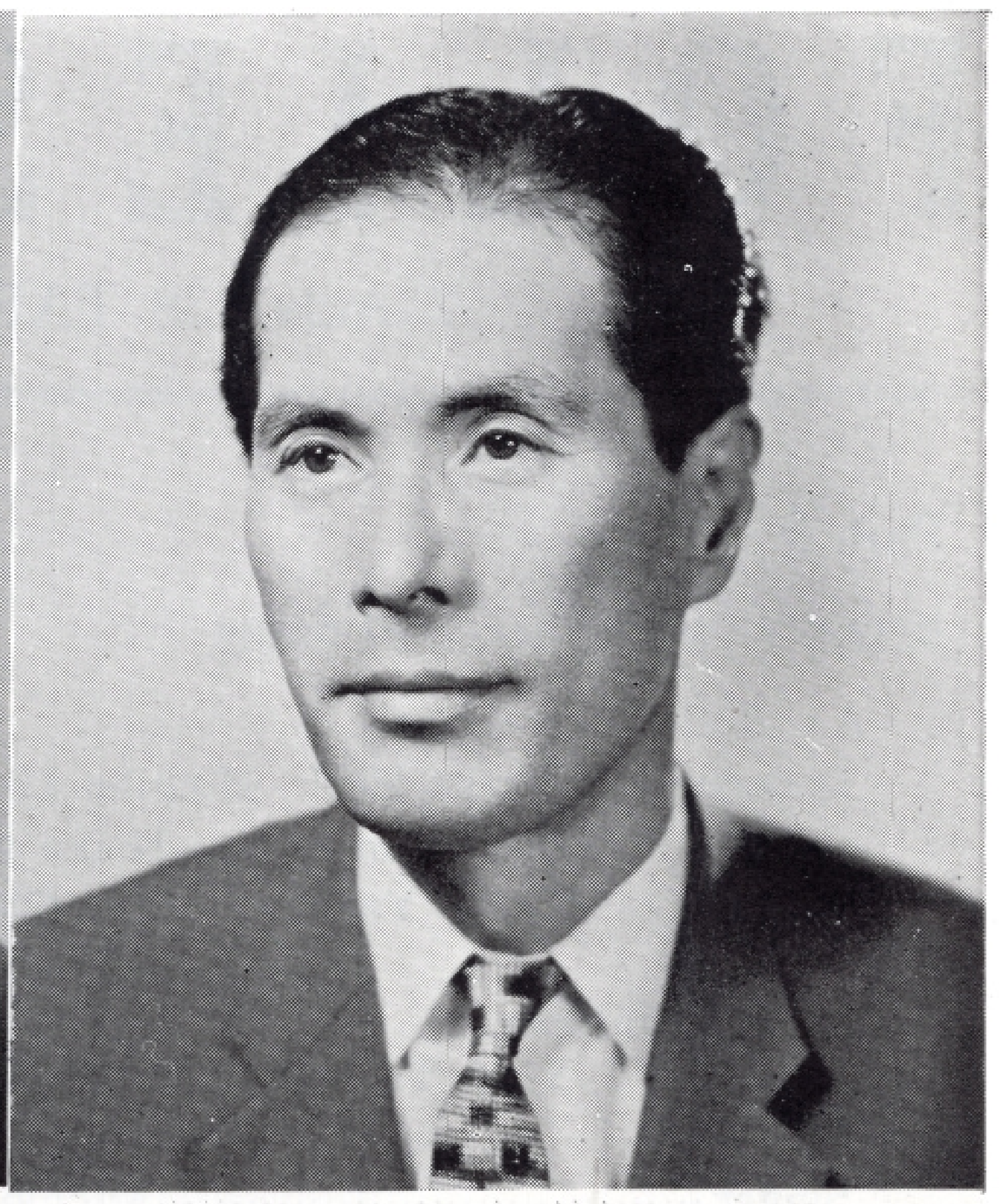
堂々開城！
大江戸市民の度胆を抜く！
徳川城中奥御殿の粋を極めた錦襴輝く
御室で百万石大名気分が満喫出来ます
ホテル
本陣



・設 備・
各室暖冷房・全館離れ式
バス・トイレ・テレビ
電気冷蔵庫・二の間付
都電・新宿御苑又は四谷四丁目下車1分ロータリー角(駐車場完備):TEL(35)3330・0208

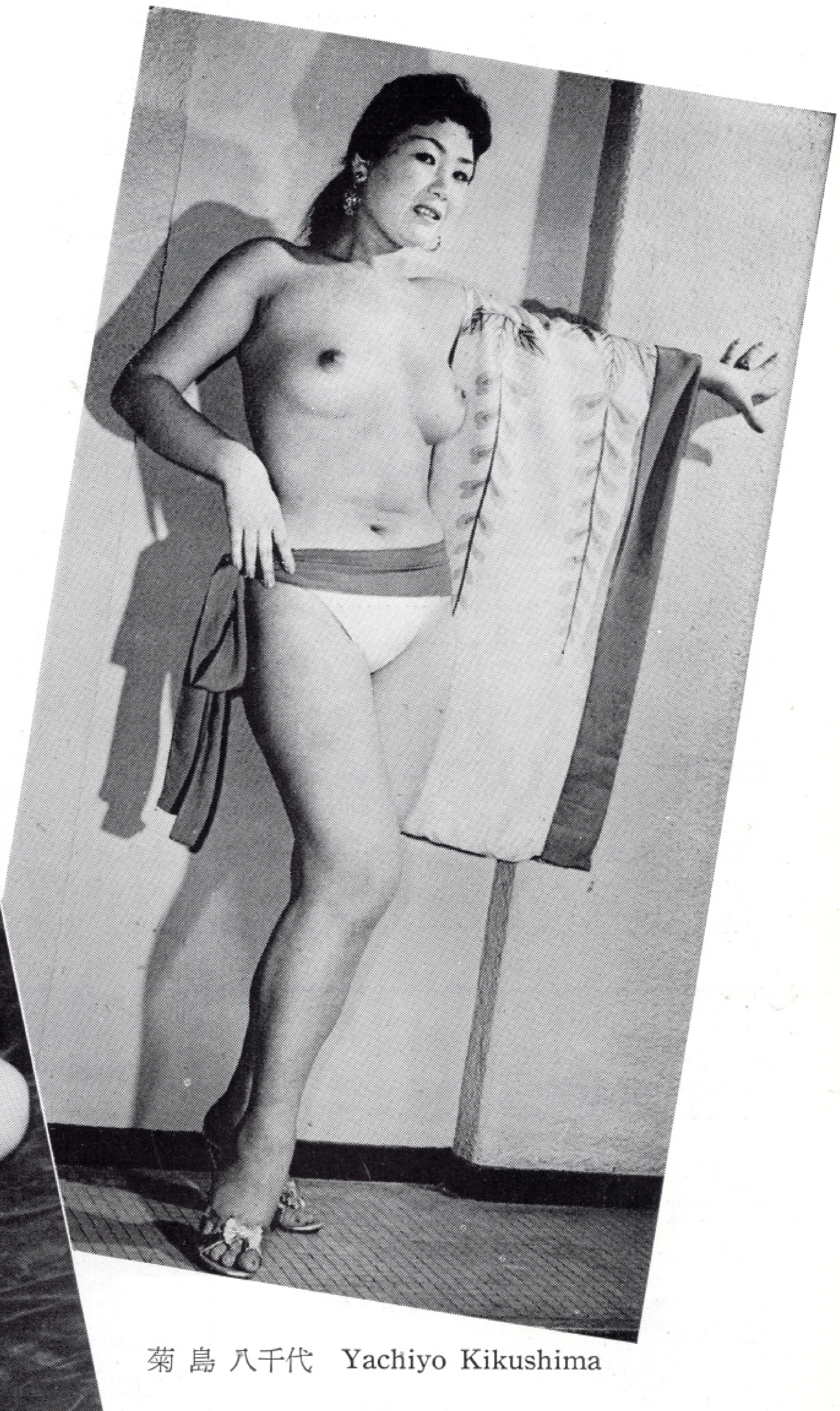
Grand Opening!
*Magnificent private rooms with glittering gold brocade . . . a resemblance of the interior of Tokugawa Era palace. . . .
*Where a lord's life can be fully enjoyed !

HOTEL HONJIN Twin-Bed Rooms: ¥3,000 ($8.33)
Tomihias-cho Ichigaya, Shinjuku 35-3330, 0208

マサト 西村 Masato Nishimura　　大 谷　淳 Jun Ohtani　　三田村 隆 介 Takasuke Mitamura

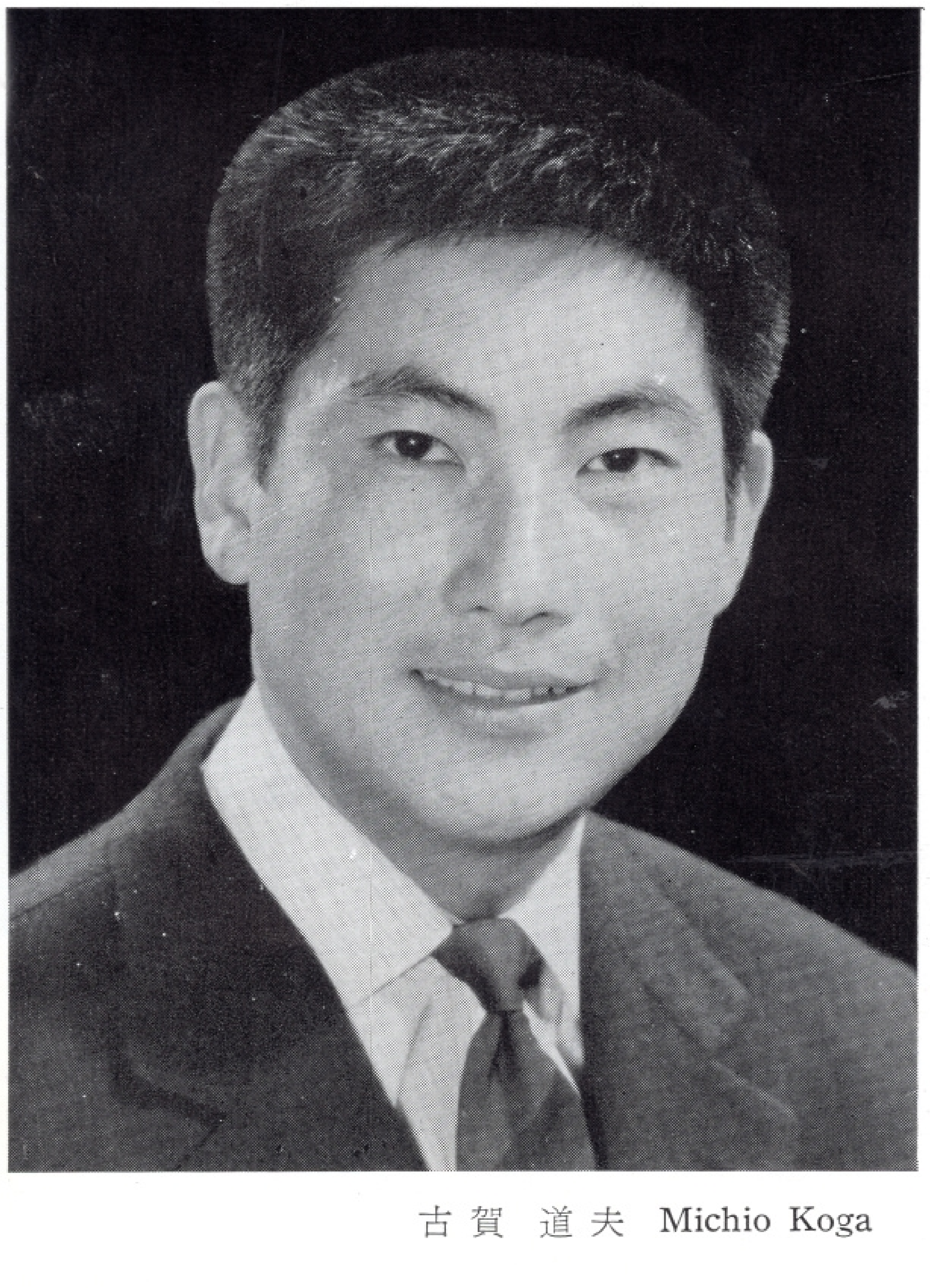
京 峯　ま り Mari Kyomine



菊 島 八千代 Yachiyo Kikushima

美 保 みどり Midori Miho

柏 木 優 子 Yuko Kashiwagi



古 賀 道 夫 Michio Koga

石 川 功 Koh Ishikawa

視界にピッタリ!

見良いワイドステージ！

PEEP SHOW FOR ADULTS ONLY

GOLDEN SHOWER FOLIES

Product by K. OKADA C. KATO

堀　隆子　Takako Hori

須美汀子　Teiko Sumi

デアで、益田義信氏に選んでもらい、演出の手法も、モダン・ジャズをバック・グラウンドに使ってみました。

こんな見世物が案外ミュージック・ホールなんかでは面白いんじゃないか等と考えています。チンプでなく品よく見られればまァまァと云えるでしょう。

とにかく世界中のいろんな国の匂いや、色をミュージック・ホールの舞台からかいで頂く様な見世物を作り度いと願っている訳けで、こうした私共の念願が、多少でも発散出来れば外国にもあまり例の無い大人だけの、手頃な見世物が出来る様に思います。

この上もう少し多角的に優秀な芸人を選択出来る状態になれば、もう少しましなショウを提供出来るのですが、いろいろ事情もあり思う様には参りません。併し除々に良くなる事は間違いありません。気長に御期待下さい。

題名の事でいつも内容云々と云われますがここのショウは、ミュージカル・プレイでもコメディでもありませんので、内容を説明すべき標題にはなりません。ショウの内容をお客様の方で先刻御存知なので、作品番号のつもりで何となくそんな風な意味がある様で、無い様なタイトルをつけて、又ショウが変ったんだなと判って頂くP・Rのつもりなのです。

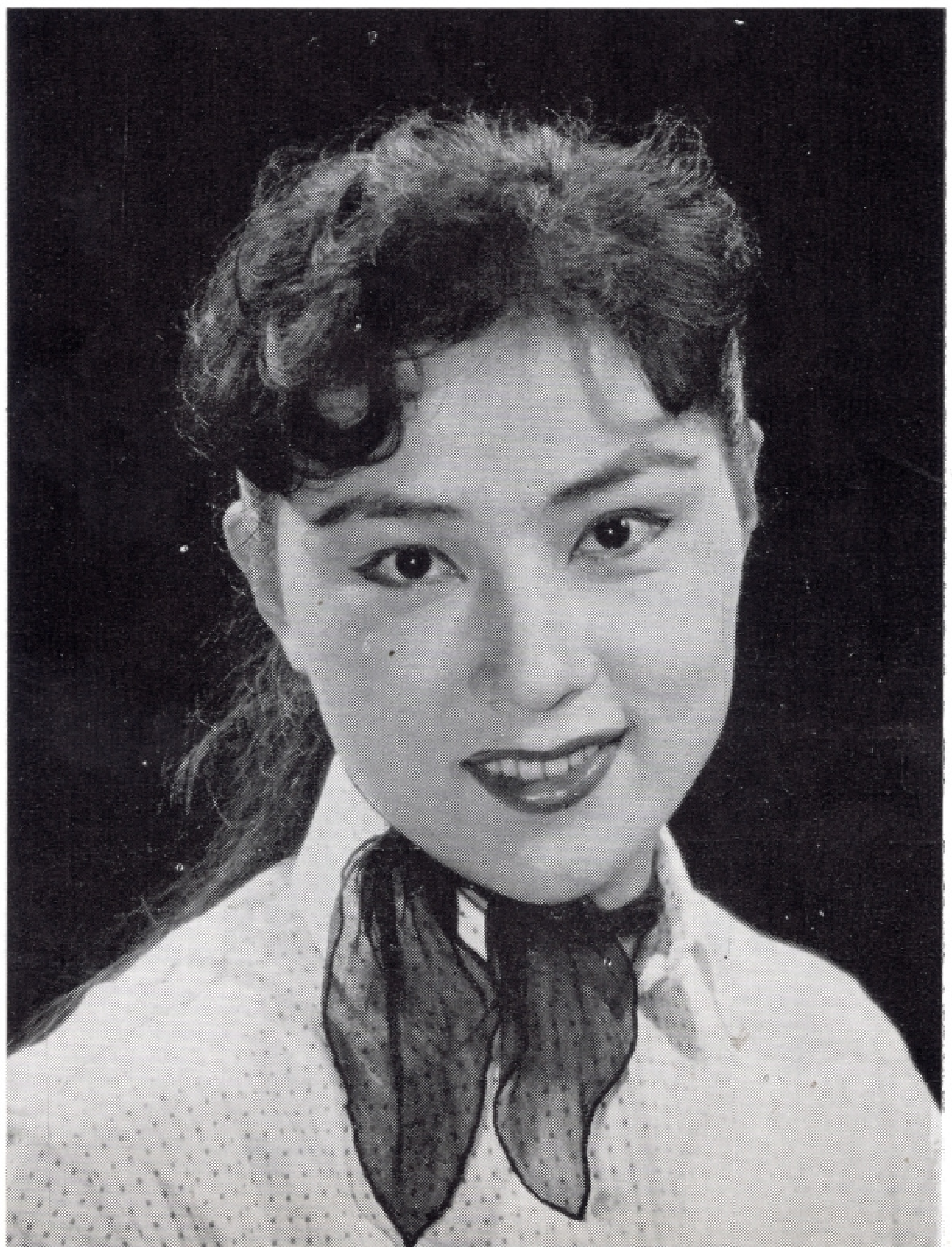
私は題名を非常に考える男ですが、それでも頭の中で〃笑っちゃいや〃という様な言葉が番号の変りに飛び出すだけの事なのです。

こんなものに、あんまりムキになって、小言を云わないで頂き度く思います。

〃笑っちゃいや〃と云ってもおこっちゃ、なお、いやです。

ニタニタ徴苦笑で二時間をお過し下さい。

石川美智子　Michiko Ishikawa



美嶽恵子　Keiko Mitake

塚越 礼子 Reiko Tsukakoshi

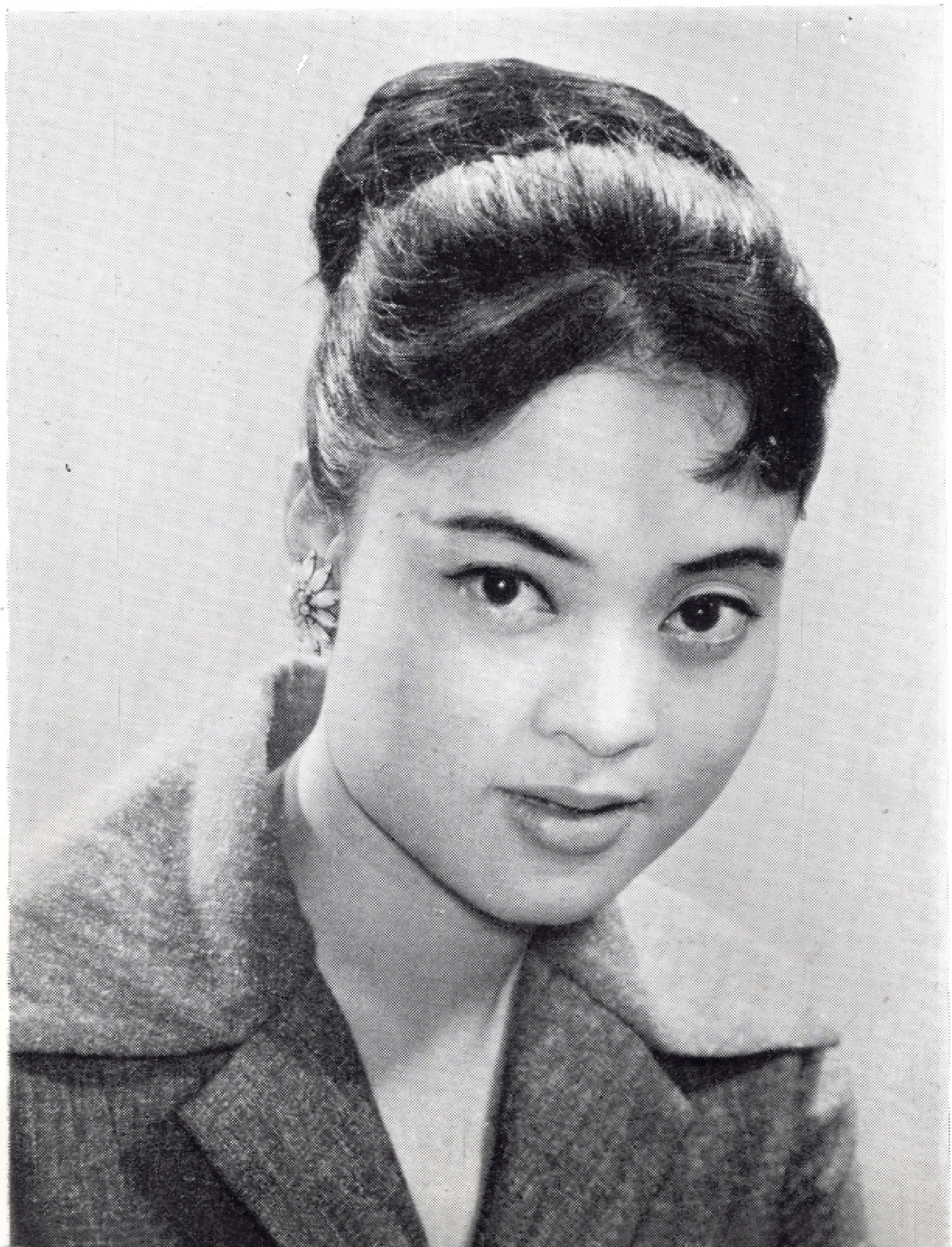
矢代 杏子 Kyoko Yashiro

今度の作品も

岡田 恵吉

益々好調のミュージック・ホールの舞台へ久し振りで加藤忠松と共同の作品〃笑っちゃいや〃を提供致します。内容は勿論外見も私達が日頃こんなものがミュージック・ホールの舞台だと考えているスタイルの構成で、一見奇も無く新もない何気ない作品をねらいましたが、二時間のバラエティとしては、この程度が限度の様に考えられます。私が帰国後前作品でも同様に、パロディというものの私の考え方を一応御覧頂いた訳けですが、今回もいろんな様式で、小型式のレヴュウのエスプリが、パロディ以外にないという点を御了解下さる事と思います。私はパロディを、レヴュウ精神の中の貴重な要素だと、現在考えていますので、勢いその方向に重点を置き勝ちです。私の考えるパロディとは骨を刺す様なものではなく、フンという程度の皮肉です。エロティシズムも真向から振りかざすと快いものではありません。お色気は大人の遊戯であって意識する態のものでなく、こぼれる様な戯れであり度いと考えて居りますので、ヌードに関しても、それが美しくあればよく、それを強調する為の音楽と、ムードの舞台だけが必要で、あまりこれに比重をかけ過ぎると、バアレスク調になり過ぎて危険です。お色気は本当を云うとヌードより他の、材料でとさえ考えている次第。それで今回はヌードのタブローを計画してみました。昔からよくやったハメ絵ではなく、むしろ紙芝居風のアイ

大島 栄子 Eiko Ohoshima



川島 恵 Megumi Kawashima

大人だけのピープショウ

笑っちゃや

春山ミユキ Miyuki Haruyama

第一部

第一場 イルミネーション・シャワー

美術・衣裳 真木小太郎
振付 高岡 繁夫
音楽 村山 芳男

(A) ブラック・ベルベット・シャワー
男の踊り手……京谷 純　田村ひろし
高村 恒夫　福岡 健二
女の踊り手……堀 隆子　須美 汀子
石川美智子　美嶽 恵子
塚越 礼子　矢代 杏子
大島 栄子　川島 恵

(B) 唇は赤い……
瞳 はるよ　花浦 久美
京峯 まり　多喜 万利
美保みどり

(c) ゴールデン・シャワー
島 淳子　藤尾 龍子
菊島八千代　春山ミユキ
藤 恵子　中島のり子
田代 エミ　椿 陽子
鶴見 洋子　花浦 真帆
男……寺島 正

第二場 女を振る

美術・衣裳 真木小太郎
振付 高岡 繁夫
音楽 村山 芳男

女……川島 恵
男……京谷 純
田村ひろし
高村 恒夫
福岡 健二

第三場 シルエット

美術・衣裳 真木小太郎
振付 高岡 繁夫
音楽 村山 芳男

歌手……古賀 道夫
ニンフ……島 淳子　藤尾 龍子
菊島八千代　春山ミユキ
藤 恵子　中島のり子
田代 エミ　椿 陽子
鶴見 洋子　花浦 真帆

第四場 ヴィナスの誕生

美術・衣裳 真木小太郎
振付 高岡 繁夫
音楽 村山 芳男

黒いヴィナス……京峯 まり
白い泡……瞳 はるよ　花浦 久美
多喜 万利　美保みどり
島 淳子

第五場 カールトン

春田 美樹

第六場 ピープ・ショウ

美術 角 浩
新町 真策
衣裳 新町 真策
振付 代々木明子
音楽 村山 芳男

(A) 覗き
覗き好きの男……マサト西村
通行の女……春山ミユキ
(B) これは失礼
老人……大谷 淳
(c) あたいが社長さんだったら
秘書……柏木 優子
(D) ランデブー
脚本・小館 幸雄
紳士……春田 美樹
女……美保みどり
(E) 椅子に寄る裸婦
瞳 はるよ
花浦 久美
京峯 まり
多喜 万利
(F) 古風な歌
歌手……フランチエスカ・ショー
レディ……島 淳子　藤尾 龍子
菊島八千代　春山ミユキ
藤 恵子　中島のり子
田代 エミ　椿 陽子
鶴見 洋子　花浦 真帆

第七場 オー・マイ・フェア・レディ

美術・衣裳 新町 真策
振付 大村 重高
音楽 北村 滋章

(A) 花売り娘
(B) 行儀作法
(c) パーティ
花売り娘……代々木明子
紳士……三田村隆介
女中……柏木 優子
貴婦人……堀 隆子　須美 汀子
石川美智子　美嶽 恵子
塚越 礼子　矢代 杏子
大島 栄子　川島 恵
紳士……京谷 純　田村ひろし
高村 恒夫　福岡 健二

第八場 女は御機嫌

美術 角 浩
衣裳 真木小太郎
振付 高岡 繁夫
音楽 村山 芳男

(A) 白い女
脚……多喜 万利
胸……京峯 まり
腰……花浦 久美
腕……美保みどり
尻……瞳 はるよ

いや!!

二幕

三十八景

(B) ピンクの脚

黒い男……京谷 純

ピンクの脚……高村 恒夫　福岡 健二
堀 隆子　須美 汀子
塚越 礼子　矢代 杏子
川島 恵　大島 栄子

(C) 黒い男

黒い男……田村ひろし

女……石川美智子　美嶽 恵子

(D) アンサンブル

島 淳子　藤尾 龍子
菊島八千代　春山ミユキ
藤 恵子　中島のり子
田代 エミ　椿 陽子
鶴見 洋子　花浦 真帆
(A)・(B)・(C) 出演者

第二部

第一場 巴里のミュージック・ホール

(A) 俺は殺られる

美術 益田 義信
衣裳 新町 真策
振付 寺島 正
音楽 村山 芳男

踊子……堀 隆子　石川美智子
美嶽 恵子　塚越 礼子
矢代 杏子　大島 栄子
川島 恵

土人の子供……椿 陽子　花浦 真帆

男……田村ひろし

歌手……古賀 道夫

(B) ポスター

美術 益田 義信
衣裳
振付 寺島 正
音楽 村山 芳男

ポスターの女……瞳 はるよ
美保みどり

(C) 人魚も老いたり

美術
衣裳 益田 義信
音楽 村山 芳男

人魚……中島のり子

アシカ……春田 美樹

(D) 新聞を読む女

美術
衣裳 益田 義信
振付 寺島 正
音楽 村山 芳男

新聞の男……古賀 道夫

新聞を読む女……須美 汀子

(E) アンフォルメル

美術 益田 義信
衣裳 新町 真策
振付 寺島 正
音楽 村山 芳男

ハイティーン……京峯 まり
田村ひろし
高村 恒夫
福岡 健二

(F) 植物性の女体

美術
衣裳 益田 義信
振付 寺島 正
音楽 村山 芳男

植物性の女……花浦 久美
多喜 万利

(G) バラは夜も開く

美術
衣裳 真木小太郎
振付 代々木明子
音楽 村山 芳男

バラの花……春山ミユキ
藤 恵子
花浦 真帆

第二場 人工受精

美術
衣裳 真木小太郎

医者……マサト西村

看護婦……瞳 はるよ

客……柏木 優子
美保みどり　島 淳子
田代 エミ

第三場 〝バレエ〟奇妙な出合い

美術 益田 義信
衣裳 真木小太郎
振付 関 直人
音楽 千野 寛

男爵……京谷 純

エステル嬢(実は女泥棒)……代々木明子

アルセーヌ・ルパン……寺島 正

第四場 私は見ていた

美術
衣裳 新町 真策
振付 大村 重高
音楽 北村 滋章

(A) しまった

女……多喜 万利

男 (A)……春田 美樹

男 (B)……大谷 淳

老人……マサト西村

(B) 犬

青年 (A)……マサト西村
(B)……大谷 淳

黒い犬……島 淳子

白い犬……春山ミユキ

(C) いとしのイルマ

売春婦イルマ……三鈴恵以子

その情人
イルマの客の男 }……石川 功

街の女……塚越 礼子　石川美智子
美嶽 恵子　矢代 杏子
大島 栄子

第五場 ニッポン

美術
衣裳 真木小太郎
音楽 北村 滋章

(A) 民謡

馬とヌード……藤尾 龍子　中島のり子
田代 エミ　椿 陽子
鶴見 洋子　花浦 真帆

歌手……喜代丸
豆千代
(交互出演)

フランチェスカ・ショー

(B) 陽明門

無形文化財
淡路人形浄瑠璃
淡路 義雄
〃 兵吉
〃 要助
〃 年一
〃 熹一
〃 常次
〃 藤一
〃 菊一

第六場 フィナーレ

美術
衣裳 真木小太郎
振付 矢田 茂
音楽 村山 芳男

(A) ドラムス

花浦 久美
京谷 純　田村ひろし
高村 恒夫　福岡 健二
堀 隆子　須美 汀子
石川美智子　美嶽 恵子
塚越 礼子　矢代 杏子
大島 栄子　川島 恵

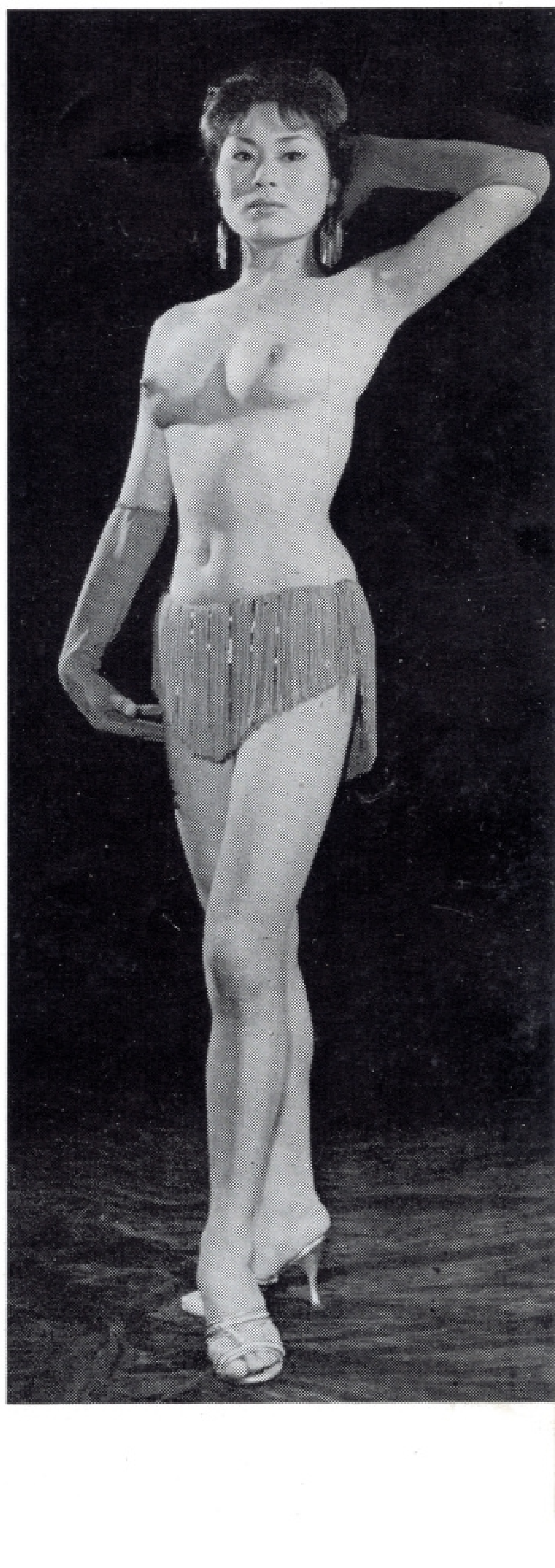
(B) モデラート

代々木明子
寺島 正
瞳 はるよ　花浦 久美
京峯 まり　多喜 万利
美保みどり　島 淳子
藤尾 龍子　菊島八千代
春山ミユキ　藤 恵子
中島のり子　田代 エミ
椿 陽子　鶴見 洋子
花浦 真帆

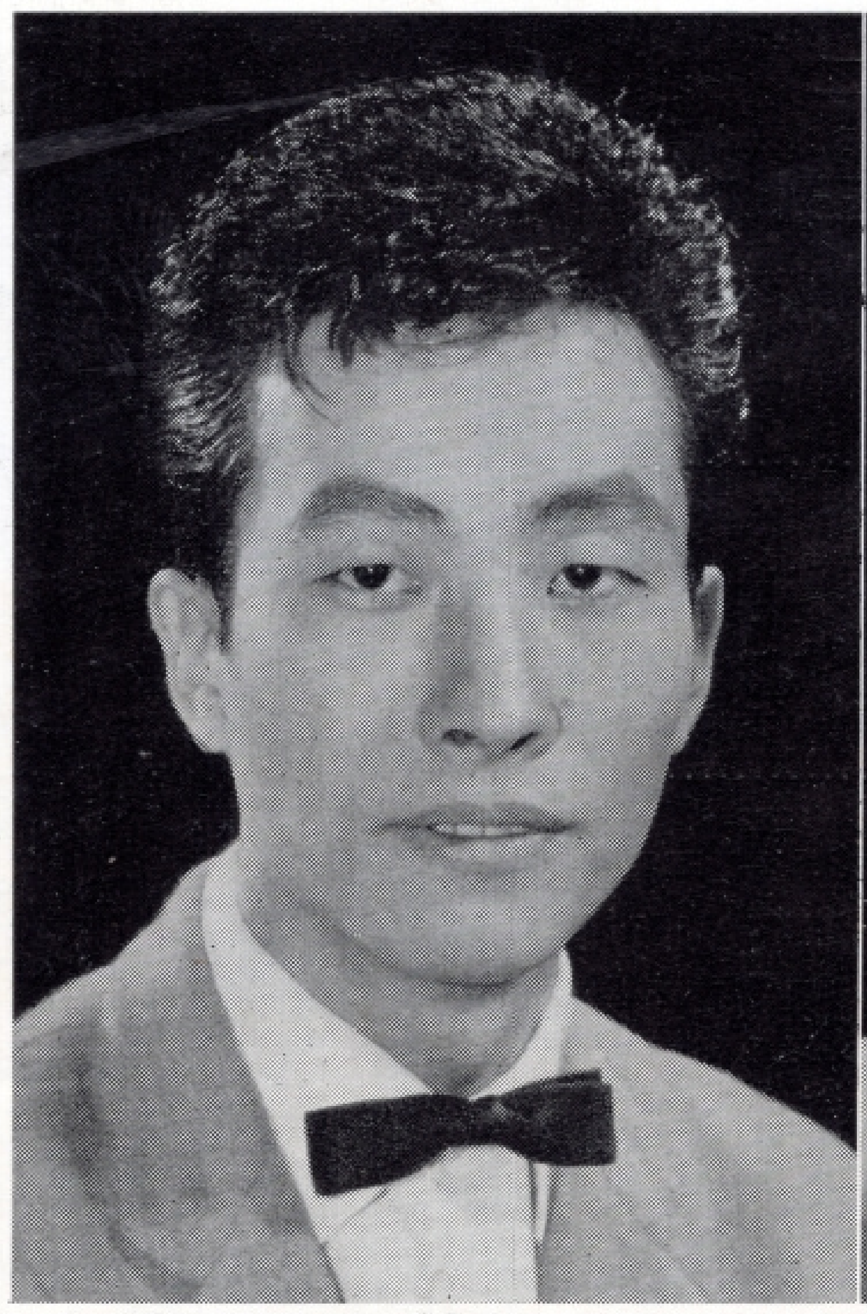
(C) アンサンブル

全員

中島のり子
Noriko Nakajima



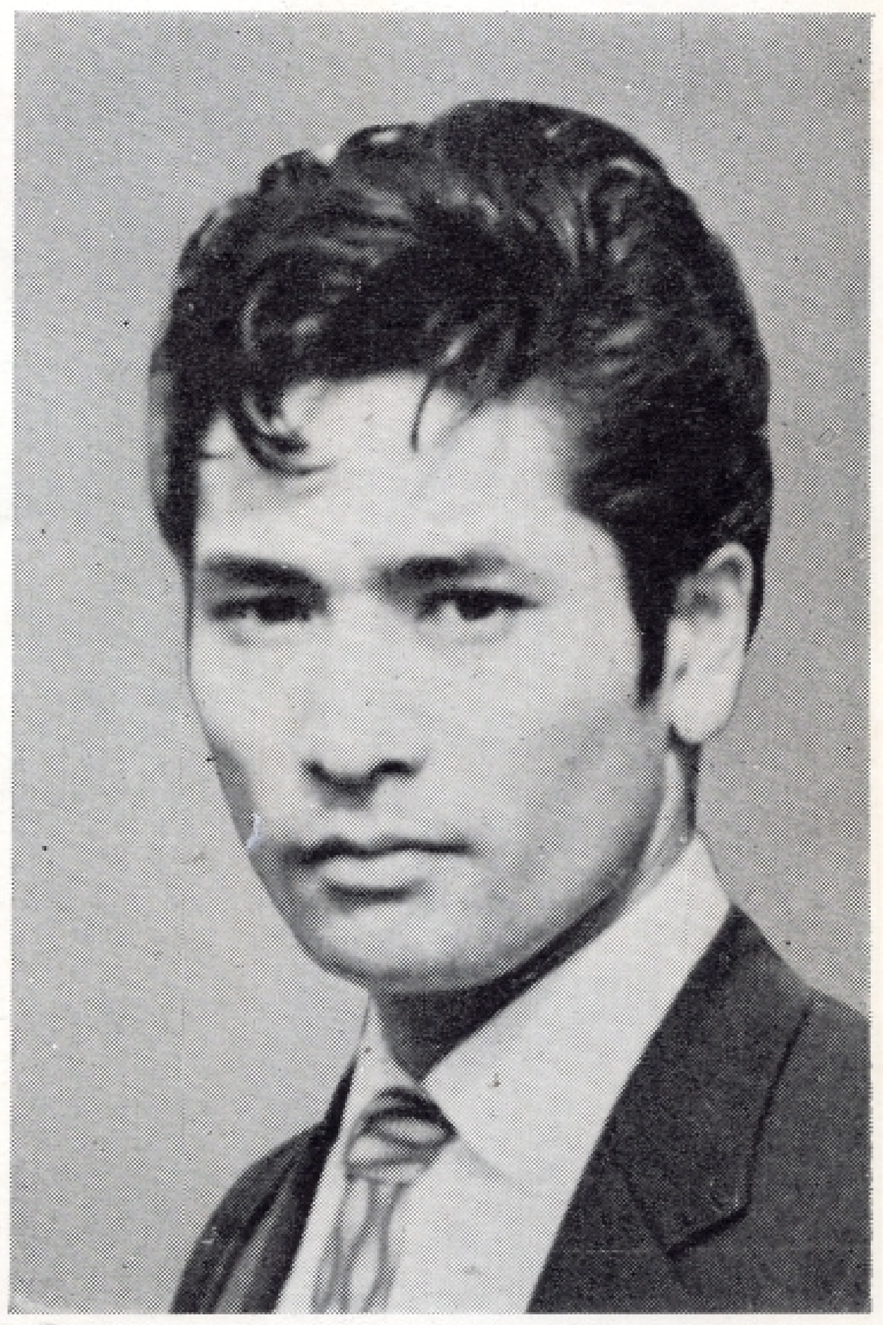
花浦 真帆
Maho Hanaura



福岡 健二 Kenji Fukuoka

田村 ひろし Hiroshi Tamura

高村 恒夫 Tsuneo Takamura



椿 陽子
Yohko Tsubaki

田代 エミ
Emi Tashiro

京谷　純 Jun Kyoya

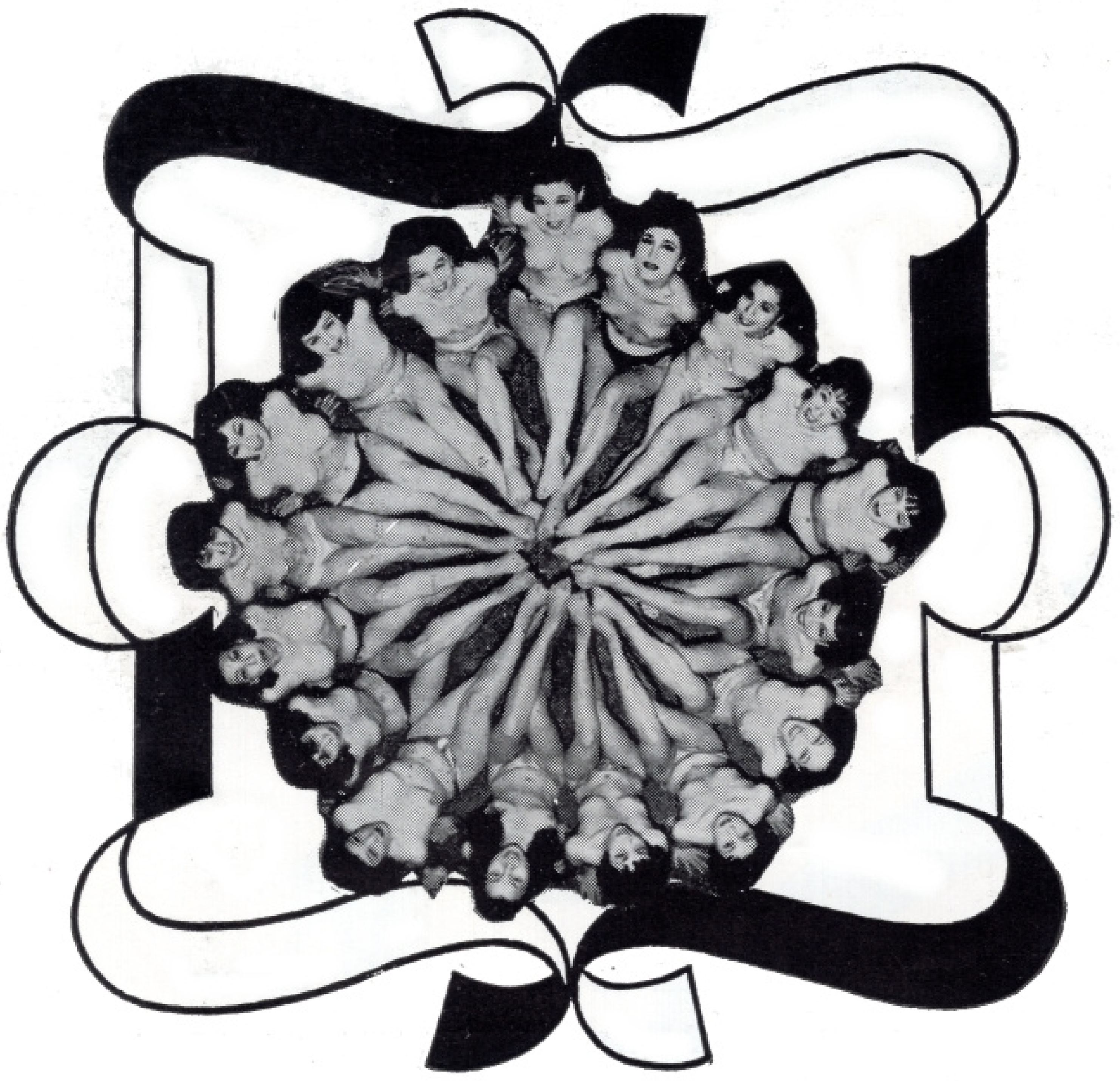
鶴見洋子
Yohko Tsurumi

藤　恵子
Keiko Fuji

三鈴恵以子 Eiko Misuzu

HOTEL MAIKO
舞子ホテル
完全暖房
テレビバス付
トイレ電話
SHIBUYA
渋谷道玄坂頂上（ガス会社先右側）TEL(46)7555・1738

千駄ケ谷駅前（右折左側）TEL(40)7771
SENDAGAYA
離れ家式
数寄屋風
各室庭園付
最高設備
BEST EQUIPMENT AND CLEAR
ACCOUNTS PERFECTION AIR CONDITION
旅荘 新舞子
HOTEL SHINMAIKO



大人だけのピープ・ショウ

笑っちゃ　いや!!

2幕 38景

お願い

開演中フラッシュ又は其の他の発光器を使用しての撮影は堅くお断り致します

映画の撮影はお断り致します

出演者連名

特別出演者

喜代丸
豆千代
（交互出演）

ミス・フランチエスカ・ショー

コミツク・カールトン
春田美樹
•
三鈴恵以子
コメツトスター
柏木優子
•
コメデイアン
マサト西村
大谷淳

シヤンソンの新星
古賀道夫
石川功

L・シヤット

堀隆子
須美汀子
石川美智子
美嶽恵子
塚越礼子
矢代杏子
大島栄子
川島恵
男性舞踊手
京谷純
田村ひろし
高村恒夫
福岡健二

無形文化財淡路人形浄瑠璃
淡路義雄
〃　兵吉
〃　要助
〃　年一
〃　嘉一
〃　常次
〃　藤一
〃　菊一

寺島正
代々木明子

N・M・Hヌード

瞳はるよ
花浦久美
京峯まり
多喜万利

美保みどり
•
島淳子
藤尾龍子

菊島八千代
春山ミユキ
藤恵子
中島のり子
田代エミ
椿陽子
鶴見洋子
花浦真帆
ベビーバルドー
篝なつき

● 病気その他の事故に依る休演代役は悪しからず御了承願います。

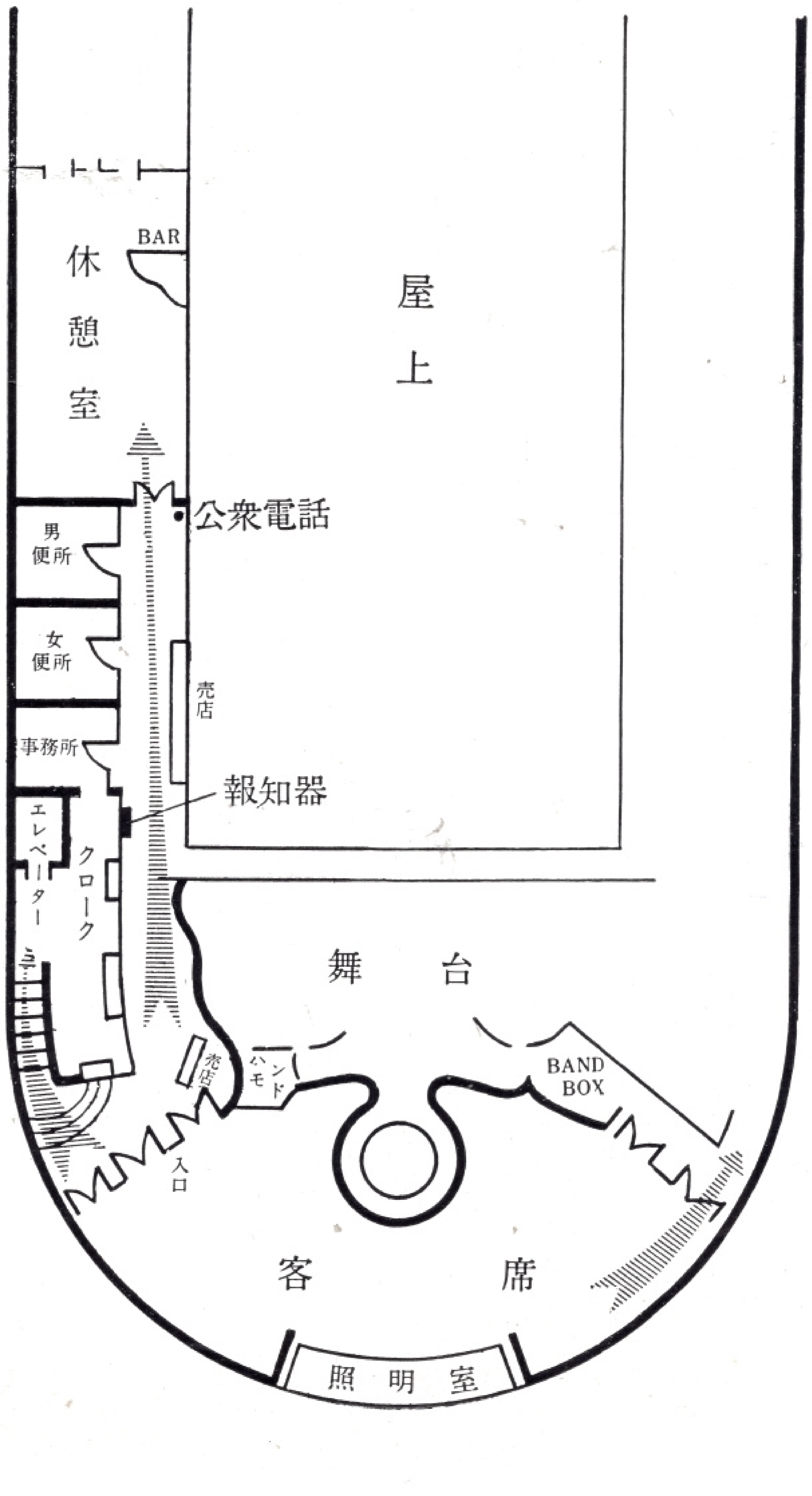
毎月1日 11日 21日 （1の日番組替り）
毎夜6時、日曜1時半、6時、二回開演

東宝名人会

自由席 180 円
（他に特別席あり）

東京宝塚劇場五階
東宝演芸場

大阪へお越しの節はOSミュージックにお立寄り下さい



○火災その他の場合は係員が一番安全な方法で御誘導致します。

ミュージック・ホール御案内

★ 御手洗所は――舞台に向って左側の廊下の途中にございます。

★ 御携帯品は――クロークにて御預り致します。

★ 公衆電話は――廊下の突き当り休憩室入口前にございます。

★ 御気分の悪い方は――場内案内係まで御申付願います。

★ 御切符は――街頭でお買求めにならぬ様お願い致します。当劇場では一切その責任をお持ち致しません。

★ 予約席は――御連絡次第指定席の御予約を承ります。御利用下さいませ。

★ 当劇場の電話は――(20)2111―(代)(20)2211―(代)日本劇場内ミュージック・ホール事務所とお呼出し願います。

開演時間表

平　日　2時半より開演（3回連続）

土・日・祭　12時半より開演（4回連続）

入場料　（一般席280円）（指定席430円）

平日			土・日・祭		
1	2.30～4.30	20	1	12.30～2.30	20
2	4.50～6.50	20	2	2.50～4.50	20
3	7.10～9.10		3	5.10～7.10	20
			4	7.30～9.30	

大人だけのピープ・ショウ

笑っちゃ いや!!

共同構成演出　岡田恵吉
加藤忠松

NICHIGEKI
MUSIC
HALL

日劇五階

日劇ミュージック・ホール

NO. 59 ~ 6

Printed in Japan

昭和34年10月30日印刷　発行者　東京都千代田区有楽町1の14　東宝株式会社事業部　柳　瀬　元　男
昭和34年10月31日発行　発行所　東京都千代田区有楽町2の1　日本劇場　電話　和田倉(20)2111(代)

©